



指揮
川瀬 賢太郎
名フィル音楽監督



14歳 天才少年
トランペッター!
児玉 隼人

- ♪ J.シュトラウス二世 (山本直純 編)
テレビ番組『オーケストラがやってきた』テーマ音楽
無窮動
- ♪ ガーシュウィン (ドクシツェル 編)
ラプソディ・イン・ブルー
トランペット=児玉隼人
- ♪ ドヴォルザーク
交響曲第8番ト長調
作品88,B.163

今年の感動を再び!

若き才能の共演



名古屋フィルハーモニー交響楽団

Oketomo x Kawasumi
x Nagoya Phil

2024 5.6 (月) 振休

飯田文化会館ホール
15:15開場/16:00開演

全席
指定

チケットのお取り扱い

- ◆ 飯田文化会館
窓口…3月9日(土) 9時～
電話…3月9日(土) 11時～ TEL.0265-23-3552
※発売日の受付は17:15まで。発売日以降は平日8:30～17:15
- ◆ インターネット
チケットオンライン [いいチケ] …3月9日(土) 11時～
<https://p-ticket.jp/iida>
※会員登録無料。24時間受付。座席指定可。
コンビニ決済・発券もご利用いただけます(要手数料)。
- ◆ プレイガイド
平安堂飯田店・座光寺店…3月9日(土) 10時～



名曲コンサートのチケットで、他の催しも楽しもう!

対象の催し

- オーケストラで働く人たち …… 5/3(金・祝)
- クリニックコンサート …… 5/4(土・祝)
- そよ風☆コンサート …… 5/5(日・祝)

※名曲コンサートのチケット購入者に、上記催しの優待券(無料)をプレゼント。
ご希望の方は、飯田文化会館(窓口のみ)にチケットを提示の上お求めください。

主催:オーケストラと友に音楽祭実行委員会・飯田市・飯田市教育委員会
 共催:公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団・天龍村・天龍村教育委員会
 協力:公益財団法人アフィニス文化財団・飯田市議会・飯田商工会議所・下伊那教育会・下伊那教育音楽研究会・飯田小学校管楽器研究会・飯田中学校吹奏楽連盟・飯田交響楽団
 飯田吹奏楽連絡会・飯田下伊那合唱連盟・南信州新聞社・飯田信用金庫・八十二銀行・JAみなみ信州・飯田病院・秋元晴彦ホームタウンコンサート実行委員会・飯田文化協会
 協賛:飯田化成株式会社・飯田市金融団・飯田病院・伊坪ビジネス株式会社・大蔵建設株式会社・技連開発株式会社・キッセイ薬品工業株式会社・株式会社キラヤ・神稲建設株式会社
 健和会病院・広竜苑・有限会社コーポ神明・小林製袋産業株式会社・下伊那自動車株式会社・すきから医院・ダイネックス株式会社・多摩川精機株式会社
 合同会社チロルジャパン下栗・津具屋製菓有限公司・天恵製菓株式会社・有限会社仲川石材・南信火薬販売株式会社・丸西産業株式会社・明和工業株式会社・矢高眼科医院
 株式会社リックス・龍共印刷株式会社(社名五十音順・1月末日現在)
 後援:長野県・長野県教育委員会・南信州広域連合・下伊那郡町村会・飯田青年会議所・長野県吹奏楽連盟・中日新聞社・信濃毎日新聞社・NHK長野放送局・SBC信越放送
 NBS長野放送・TSBテレビ信州・abn長野朝日放送・月刊タウン情報いいだ・週刊いいだ・飯田ケーブルテレビ・飯田エフエム放送・飯田経済新聞

オケ友 × 川瀬 × 名フィル



指揮者 川瀬 賢太郎

2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団第6代音楽監督に就任。

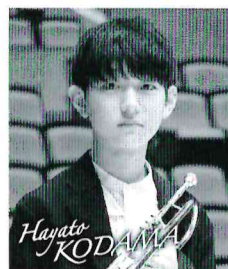
1984年東京生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広く上淳一などの各氏に師事。2006年10月、東京国際音楽コンクール<指揮>において2位

(最高位)に入賞。2011年4月から2019年3月まで名古屋フィルハーモニー交響楽団指揮者、2019年4月から2022年3月まで同正指揮者、2014年4月から2022年3月まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者をそれぞれ務める。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。

海外においてもイル・ド・フランス国立オーケストラとの共演や、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリンと共演。

オペラにおいても、細川俊夫作曲『班女』、モーツァルト作曲『フィガロの結婚』、ヴェルディ作曲『アイーダ』などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。

現在、オーケストラ・アンサンブル金沢パーマネント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、三重県いなべ市親善大使。2015年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞などを受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。



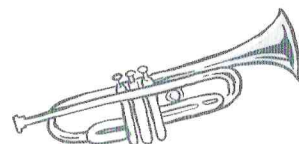
トランペット 児玉 隼人

2009年、北海道生まれ。

5歳のクリスマスにプレゼントされたホルネットをおもちゃ代わりに吹き始める。日本ジュニア管打楽器コンクール、日本クラシック音楽コンクール、下田国際音楽コンクール、大阪国際音楽コンクールなど、

これまで10歳以降に出場したコンクールではすべて一位及び最高位を受賞。東京・銀座ヤマハホール「児玉隼人トランペトリサイタル」は好評を博し、多くのメディアでも取り上げられたほか、コロナ禍で始めたSNSへの動画投稿で世界中からも注目され、海外からの取材なども受ける。

これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、横浜シフォニエッタ、東京佼成ウインドオーケストラと共演。これまでにトランペットを元札幌交響楽団の松田次史氏に師事。2023年から拠点を関東に移し活躍の場を拡げている。



名古屋フィルハーモニー交響楽団 公式ウェブサイト <https://www.nagoya-phil.or.jp/>



日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、“名フィル”の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

2023年4月より、名フィル指揮者・正指揮者を12季務めた川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。また、2023年4月には小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

昨年鑑賞されたお客様の声

- ♪ 児玉さんも、川瀬さんも、名フィルさんもとてもかっこよくてすてきでした。(小学生)
- ♪ 迫力と繊細さに圧倒されました。(中学生)
- ♪ 児玉さんのトランペットに鳥肌がたちました。また聴きたいです。(高校生)
- ♪ とても楽しかったです。音楽の力はやっぱりすごかったです。(20代)
- ♪ 子どもの影響で初めて聴きました。やはり生は全然違うと思いました。(40代)
- ♪ 初めてでしたが、こんなにも身近にオーケストラが楽しめるとは思いませんでした。(50代)
- ♪ 児玉君のトランペット最高。いつまでも聴いていたい素晴らしい音色でした。(70代以上)

《ご注意とお願い》
詳しくは、公式ホームページをご覧ください。

○都合により、内容の変更や公演を中止する場合があります。

○公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの変更・キャンセルは一切お受けできません。

■お問合せ

オーケストラと友に音楽祭実行委員会事務局

〒395-0051 長野県飯田市高羽町5-5-1 飯田文化会館内 TEL.0265-23-3552

■詳しい情報はこちらをご覧ください。

<https://www.iida-oketomo.com/>

オケ友 検索

Facebookもチェック

