

Minami Shinshu & Iida City Guide Map



Turismo em Iida

A cidade de Iida se localiza próximo ao centro do Japão, e é considerada a principal cidade da região sul da província de Nagano. A população em torno de 105.000, em área de aproximadamente 658 km². Ao leste, situam-se os Alpes do sul; ao oeste as montanhas dos Alpes centrais e no centro da cidade corre o rio Tenryu.

Ao pé da montanha, a formação topográfica imita uma escadaria, e a diferença de altitude é mais de 2700 m. Rica em natureza, paisagem exuberante e a nítida mudança sazonal, constituem um clima agradável para viver.

Desde a antiguidade, a cidade de Iida prosperou devido a sua localização, servindo como conexão da região leste e oeste do Japão. Os cidadãos de Iida, com a sua natureza entusiasta pela pesquisa, adotaram rapidamente uma nova cultura e ao mesmo tempo preservaram a tradição, formando assim uma cultura distinta.

Atualmente Iida é conhecida como uma cidade que possui ruas de macieiras no coração da cidade "Ringo Namiki", lindo desfiladeiro Tenryukyo, pela cultura de arte folclórica e pelo famoso teatro de fantoche.





Turismo em Iida



Natureza

O município de Iida está rodeada pelas belas montanhas e pelo rio Tenryu. A natureza e a paisagem estão em harmonia com as pessoas que ali moram, fazendo sentir alívio e conforto. Na primavera, muitos visitantes vem para apreciar as belas cerejeiras. Aproveitando os recursos naturais, muitos se divertem no rio, escalando as montanhas e ciclismo.



Acesso

Desde antigamente o meio de transporte é bem desenvolvido. Atualmente contamos com a linha JR Iida, a via expressa Chūō e em 2027 teremos a estação de trem bala, JR Chūō Shinkansen.

JR Chūō Shinkansen Line Nagoya 27minutes Iida 45minutes Tokyo



Indústria

Mizuhiki, que iniciou na era Edo, continua até os dias de hoje como indústria tradicional e 70% da produção nacional é produzida em Iida. Atualmente focando a política ambiental, instalou-se o sistema de geração de energia solar (mega solar Iida) e outros como o aluguel de bicicletas.



Temperamento

Desde antigamente, os moradores de Iida possuem um temperamento entusiasta pelos estudos e incorporam ativamente as novidades culturais e técnicas. A população em conjunto com a administração local atuam na construção regional e utilizam o centro comunitário como local para atividades de aprendizagem.



Cultura

Devido temperamento de apreciar artes culturais, desde a era Edo, o teatro de fantoche e kabuki permanecem até hoje. Todos os anos em agosto no evento (Iida Ningyōgeki Festa), tem apresentação do festival de música junto com a orquestra pelos músicos profissionais. Iida é também a terra natal do pintor japonês Hishida Shūnsō (1874-1911).



Toyama Shimotsuki Festival



Festival de Iida

Iida Minami Shinshu por conservar muitos festivais antigos, é denominado tesouro de arte de representação folclórica. “Shimotsuki matsuri” é um festival que acontece no período mais frio do inverno (dez.-jan.), no qual se ora para restaurar a força em tudo que há vida.

Mantém há mais de 800 anos como “Toyama Shimotsuki matsuri” (cidade de Iida) e “Sakabe no Fuyumatsuri” (vila Tenryu)

No dia de finais de mês de agosto acontece festival para acolher os espíritos dos antepassados e dos deuses. O mais famoso é “Niino no Bon-odori” (cidade de Anan).

Este tipo de Festival tradicional acontece mais nas regiões do interior da montanha. É apoiado na fé e orações das pessoas que vivem na natureza. A partir da era Edo, apresentações de teatro de fantoche e kabuki foram introduzidas nestes festivais locais, trazendo uma nova vitalidade a vida cotidiana.

A “dança do leão” foi popular na era Meiji. “Shishimai” com características originais eram ofertadas em diversos templos shintoístas e que vem sucedendo até hoje.

O maior festival desta região é “Oneri matsuri” que se realiza a cada 6 anos.

No centro da cidade de Iida acontece o desfile que reproduz a procissão dos samurais e senhores feudais da era Edo e apresentação da dança do grande shishimai com mais de 20 metros.



Tokimata Floating Lantern Festival





Festival de Iida



Primavera

Oneri Matsuri

É o maior festival de Minami Shinshu realizado a cada seis anos na cidade de Iida. Como principais atrações, o desfile que reproduz a procissão dos senhores feudais e o grande shishimai chamado "Higashino no Oojishi". E outras apresentações das artes folclóricas de Minami Shinshu.



Primavera

Sakura e Shishimai

Em Minami Shinshu, há muitas árvores de sakura com mais de 300 anos e com belas formas. Pode ser apreciado no período entre final de março e começo de maio. Na primavera, em diversos templos acontecem festivais onde a dança do Shishimai é consagrada.



Verão

Ningyougeki Festa

Em Iida, desde a era Edo, vem sendo transmitido a apresentação do teatro de boneco tradicional do Japão "Ningyouyoururi". Todos os anos no mês de agosto acontece o maior festival nacional de teatro de boneco "Iida Ningyougeki Festa".



Outono

Paixão pelo fogos de artifícios

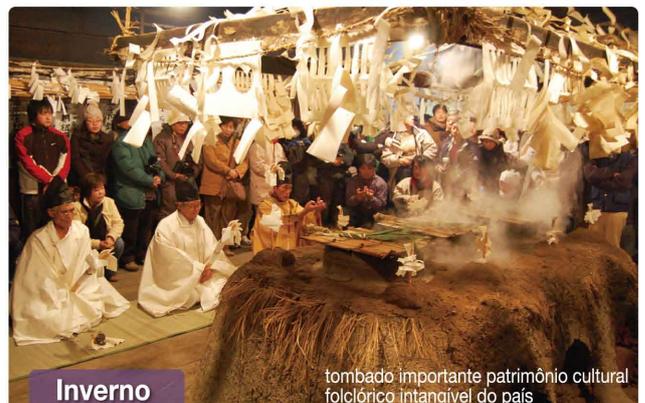
A paixão dos moradores de Iida pelos fogos de artifícios e carregar santuário, vem desde a era Edo, sendo estes oferecidos no festival de outono que acontece nos templos. Os 4 principais templos da cidade de Iida (Imamiya, Osahime, Oomiya e Atago) conservam suas histórias e cada qual com suas características.



Outono Festival com rituais bizarros

Hadaka Matsuri de Yamamoto

É um festival de outono do templo Nanakuri que fica em Yamamoto, no distrito de Iida. Os jovens representantes do bairro, com o corpo nu amarram no quadril uma corda, e debaixo das fagulhas de fogos de artifícios, eles dançam segurando um barril.



Inverno

tombado importante patrimônio cultural folclórico intangível do país

Toyama no Shimotsuki Matsuri

No festival Shimotsuki, tradicional no vale Toyama, para invocar os Deuses, ferve-se a água na caldeira oferecendo também a dança e orações durante uma noite inteira. Diz-se que esse ritual foi iniciado no ano de 1617, no vale Toyama, a fim de apaziguar os espíritos da família Toyama, que foi arruinada.



Tradição cultural de Iida

Iida é uma cidade regional e situa-se entre as montanhas, mas historicamente teve grande importância no país devido a sua localização estratégica. Pois servia de ligação entre os dois importantes pólos (Kansai e Kanto), recebendo assim influências culturais destes centros e desenvolveu uma cultura original de Iida.

Mizuhiki é uma arte técnica tradicional que representa Iida. A indústria de Mizuhiki em Iida teve início na era Edo com história de mais de 350 anos. Mizuhiki é uma linha feita de papel japonês (Washi), flexível porém resistente que não rebenta com facilidade. Simboliza a ligação entre as pessoas e é utilizado para decorar os presentes oferecidos em ocasiões formais. Existem artesanatos feitos com Mizuhiki tingidos em várias cores e combinadas de formas complexas. Arte que exige técnica refinada do artesão.

A arte de teatro de fantoche "Ningyo Joruri" na região de Iida tem mais de 300 anos de história. Na era Edo, quando ainda não havia muito comércio de lazer na zona rural os agricultores criaram um divertimento próprio, e esta arte técnica refinada dos amadores vem sendo conservada. Cada região preserva o seu próprio palco teatral (construção) até os dias de hoje. O teatro de Kuroda foi tombado patrimônio cultural nacional e continua sendo utilizado. Na região de Minami Shunshu há três companhias teatrais de fantoches em atividade e se apresentam na primavera e outono. A paixão e tradição por esta arte em Iida é também mantida no festival anual de bonecos realizado no verão. Esse entusiasmo fez com que um prestigiado dramaturgo de fantoche doasse toda sua obra para cidade de Iida.





Tradição cultural de Iida



Matsuri (Festivais)

Na cidade de Iida são realizados vários festivais (Matsuri) HADAKA MATSURI, TORO NAGASHI e o tradicional RINGON MATSURI onde anualmente tem a participação de mais de 10.000 pessoas dançando nas ruas centrais da cidade. Neste evento temos a participação do grande SHISHIMAI, considerado o maior do Japão. Há também o festival SHIMOTSUKI MATSURI, característico da região de Iida.



Shishimai

A tradição da "dança do leão" (Shishimai) está presente em todo país, porém o da cidade de Iida é único. É chamado de "Yataijishi" pelo seu tamanho que é grande comparado ao ônibus, e formato que só existe nesta região. Em todo território de Minami Shinshu existem de 70 a 80 estilos de danças, e na cidade de Iida 26, e cada região mantém a sua tradição. Poderá ser vista na primavera na romaria do templo shintoísta e festival de Shishimai no outono.



Mizuhiki

Mais de 70% da produção nacional é produzida em Iida. MIZUHIKI é um artesanato utilizado para enfeitar envelopes de oferendas e confecção de enfeites. Além da beleza do MIZUHIKI, devemos entender também o MUSUBI (amarração, nós) e sua simbologia de união.



Ningyou Gueki (Teatro de bonecos)

Iida é famoso pelo festival de NINGYOU que é conhecido mundialmente. O festival acontece uma vez por ano, recebendo tanto visitantes como participantes do mundo inteiro. Há várias apresentações nas ruas, teatros, parques, etc.



Motozenkoji

Segundo a tradição, os japoneses em vida, devem visitar 10 templos e um deles é o MOTOZENKOJI. Com mais de 1.400 anos de história o templo MOTOZENKOJI é um dos lugares mais visitados e famosos do Japão.



天竺川

Have a Fan

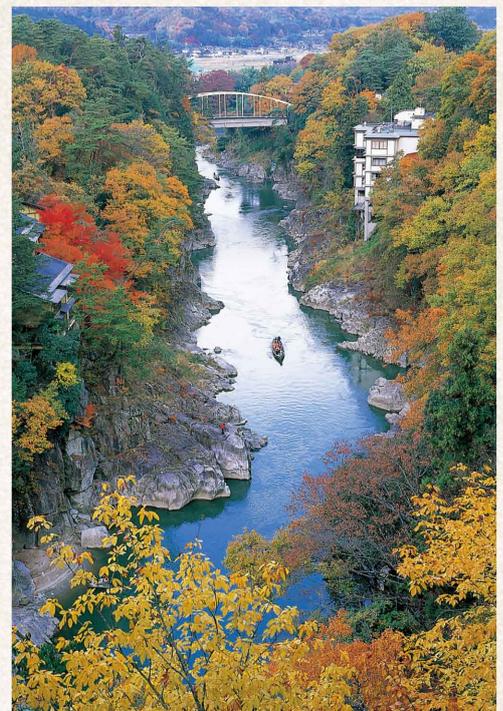
Rio Tenryu

O rio Tenryu tem como nascente o lago Suwa e percorre de norte a sul ao longo do vale Inadani situado entre alpes do sul e central e desagua no oceano Pacífico. A diferença de altitude entre o lago Suwa e oceano Pacífico é de 760 m, e extensão de 213 km. Devido a sua forte correnteza foi apelidado “Abare Tenryu” que significa “Dragão selvagem” Mas com a construção de algumas represas que regulam o fluxo de água, a correnteza ficou moderada. Antes da existência das barragens, os jangadeiros desciam o rio com grande quantidade de toras extraídas das matas, formando balças, levando até a província de Shizuoka. O trabalho do jangadeiro era considerado heróico.

A visão da crista dos Alpes do Sul ao fundo e majestoso rio Tenryu formam a beleza característica da região de Minami Shinshu, sobretudo na altura de Tenryukyo onde se modifica a topografia estreitando o rio que percorre entre os penhascos de granito. Este local sempre foi conhecido pela sua vista magnífica. Na primavera a florada da cerejeira e de outras flores, no verão o frescor verde das folhas novas, no outono o colorido das folhas e paisagem com as neves no inverno. Podendo assim sempre apreciar a beleza natural específica de cada estação.

No Tenryukyo há uma trilha para caminhada com opção de guia oferecendo explicação.

Outros passeios como descer o rio de barco (Funakudari) e rafting também são diversões que tem bastante procura. Existem outras atrações como águas termais, colheitas de frutas da época e ciclismo.



Brasil (Portuguese)



Rio Tenryu



Descida de barco no rio Tenryu

Descida do rio Tenryu em um tradicional barco feito de madeira. Há 2 empresas que fazem o passeio, com barcos que saem do porto Bentenko no rio Tenryu ou da Garganta Tenryukyo. Poderá apreciar as corredeiras do rio, a paisagem do desfiladeiro e a destreza do capitão em conduzir o barco.



Garganta Tenryukyo

A Garganta Tenryukyo é o ponto turístico representativo de Minami Shinshu conhecido pelo grande penhasco às margens do rio Tenryu e pela beleza do desfiladeiro. É possível apreciar a beleza da paisagem nas 4 estações do ano, através das flores de sakura, as cores outonais das folhas tingidas entre outros. A trilha é estruturada e em torno de 1 hora é possível fazer um passeio pelo desfiladeiro.



Rafting

Descer as corredeiras do rio TENRYU praticando rafting lhe proporciona um passeio repleto de aventura com muita emoção e adrenalina.



Termas Naturais (Onsen)

Nas proximidades do rio TENRYU se encontram algumas termas (ONSEN) cujas águas fazem bem para saúde e rejuvenescimento.



Maçã

As maçãs FUJI de MINAMI SHINSHU são famosas pelo sabor adocicado que contém uma espécie de "mel" em seu interior.



Ichidagaki

Original da região de IIDA SHIMOINA, ficou conhecido nacionalmente. Hoje são comercializados vários produtos feitos com ichidagaki.